

Dentro de unas jornadas fotográficas

Las fotos de Escobar se expondrán en Ciudad Real

□ LT

El Centro de Estudios de Castilla-La Mancha del Campus de Ciudad Real acogió ayer la presentación de unas exposiciones de fotografías y jornadas de arte e historia que han sido organizadas por dicho Centro, bajo el Patrocinio de Caja Castilla-La Mancha. La presentación corrió a cargo de los profesores de la Universidad Isidro Sánchez y Esther Almaraz y del documentalista del Centro de Estudios, Oscar Fernández.

El objetivo de estas actividades, según señaló Isidro Sánchez, es dotar a la imagen de la importancia que merece como testimonio vivo de nuestra historia, nuestra sociedad y de los cambios que en ella acontecen. En este sentido, se realizarán dos exposiciones de Fotografía que se inaugurarán el próximo día 13 de febrero. Una de ellas, "Luis Escobar. Fotógrafo de un pueblo", ofrecerá una selección de la obra del abacetero Luis Escobar, fotógrafo



Fotos de Escobar.

que trabajó en la primera mitad del siglo XX y que está considerado como el más importante fotógrafo popular español de su generación. Esta Exposición ha sido realizada por la Editorial Lunwerg y el periodista y fotohistoriador Pablo López Mondéjar, y ya ha podido visitarse en el Circulo de Bellas Artes de Madrid.

También el día 13, se inaugurará la Exposición "Libros de fotografía en Castilla-La Mancha", que realizará por Oscar Fernández, mostrará los libros de fotografía sobre la región de las últimas dos décadas y en la que se puede ver la evolución de este tipo de libros así como el carácter documental y etnográfico de la fotografía. Ambas Exposiciones podrán visitarse hasta el próximo día 13 de marzo.

Paralelamente a las Exposiciones se celebrarán las jornadas "La fotografía, inventario de vida", que reunirán a destacados especialistas en fotografía, tanto desde el punto de vista documental, fotohistórico y artístico. Así, intervendrán Pablo López Mondéjar, Bernardo Riego, profesor de Comunicación Audiovisual de la Universidad de Extremadura, María-Loup Soques, fotohistoriadora y Cristina García Rodero, fotógrafa, que clausurará las jornadas con un repaso a su actividad durante 30 años alrededor del mundo.