

La obra fotográfica de Luis Escobar llega al Campus de Ciudad Real

□ LT

El Centro de Estudios de Castilla-La Mancha del Campus de Ciudad Real acoge unas Exposiciones de Fotografía y Jornadas de Arte e Historia que han sido organizadas por dicho Centro, bajo el Patrocinio de Caja Castilla-La Mancha.

El objetivo de estas actividades es dotar a la imagen de la importancia que merece como testimonio vivo de nuestra historia, nuestra sociedad y de los cambios que en ella acontecen.

En este sentido, se realizarán dos Exposiciones de Fotografía que se inauguran hoy, 13 de febrero. Una de ellas, "Luis Escobar. Fotógrafo de un pueblo", ofrecerá una selección de la obra de Luis Escobar, fotógrafo que trabajó en la primera mitad del siglo. XX y que está

considerado como el más importante fotógrafo popular español de su generación. Su poderoso instinto para convertir sus fotografías en relevantes documentos gráficos de la vida íntima y pública de la región, convierten su obra en un gigantesco y deslumbrante fresco social de la vida de la España de su época.

Esta Exposición ha sido realizada por la Editorial LUNWERG y el periodista y fotohistoriador, Publio López Mondéjar y ya ha podido visitarse en el Círculo de Bellas Artes de Madrid.

También hoy se inaugurará la Exposición "Libros de fotografía en Castilla-La Mancha", que realizada por Óscar Fernández, mostrará los libros de fotografía sobre la región de las últimas dos décadas y en la que se puede ver la evolución de este tipo de libros así como



Luis Escobar, retrató la España de su época.

el carácter documental y etnográfico de la fotografía.

Ambas Exposiciones podrán visitarse hasta el 13 de marzo.

Paralelamente a las Exposiciones se celebrarán las Jorna-

das "La fotografía, inventario de vida", que reunirán a destacados especialistas en fotografía, tanto desde el punto de vista documental, fotohistórico y artístico.