

Antropología cognitiva

Fernando Lores Masip

Profesor Ayudante - Dpto. Antropología Social

Facultad de Ciencias Políticas y Sociología

Universidad Complutense de Madrid

Horario de Tutorías: Miércoles de 11 a 13 horas en despacho Universidad
Complutense. Tf.: 91 394 26 86.

fernando.lores.masip@cps.ucm.es

La asignatura de Antropología Cognitiva pretende ofrecer a los/as alumnos/as una aproximación teórica al estudio de los procesos de pensamiento en el seno de la diversidad sociocultural. Se espera que el material ofrecido y las dinámicas en clase sirvan para familiarizar a los alumnos con los desarrollos teóricos y los marcos conceptuales que han vertebrado la discusión en el seno de este campo de estudio antropológico.

En el desarrollo de las sesiones se procurará alternar la exposición de las líneas principales contenidas en los textos con la participación de los/as estudiantes. He preferido articular el discurso sobre la discusión de textos relevantes en la materia, de modo que sirvan de base para explicitar los conceptos clave y las líneas de reflexión más oportunas en este ámbito.

ÁREAS TEMÁTICAS

Más que en temarios unitarios, la signatura se estructura en áreas temáticas en las que se enmarcan las líneas de teorización sobre los procesos socio-cognitivos dentro de la antropología social. No se trata de verlos como una sucesión de autores o líneas teóricas, sino de relaciones significativas entre conceptos y objetos de estudio en el ámbito de la antropología cognitiva.

- 1) Antropología cognitiva: diversidad cultural y procesos de pensamiento. Antropología cognitiva, Psicología social y Antropología del conocimiento (Durkheim, 2002).
- 2) Postulado de la unidad psíquica del ser humano y relativismo lingüístico-cognitivo (Whorf, 1971). Lenguaje oral y técnicas de lecto-escritura (Goody, 1985). La naturaleza metafórica de los sistemas conceptuales (Lakoff y Johnson, 1986).
- 3) Sistemas de clasificación (Durkheim, 2003), estructuralismo (Lévi-Strauss, 1997), sociogénesis (Bourdieu, 1999) y pluralidad (Lahire, 2005).
- 4) “Nueva etnografía” y ciencias cognitivas: análisis componencial, heurísticas, esquemas y modelos culturales (Wallace y Atkins, 1960).
- 5) Procesos de incorporación de las estructuras socioculturales. Corporalidad, cognición, simbolismo, clase y cultura (Douglas, 1988; Le Breton, 1995; Grignon y Passeron, 1992).

- 6) Aspectos metodológicos del estudio de los procesos socio-cognitivos.
Método etnográfico y diversidad cultural.

EVALUACIÓN

La forma de evaluación está pensada para prescindir de la fórmula de examen, por considerarla de escasa relevancia para la construcción de un pensamiento significativo en torno a los ejes de la asignatura y poco revelador de los avances en la reflexión de los/as alumnos/as. En consecuencia, se manejarán dos criterios de evaluación complementarios:

- 1) La participación en el desarrollo de las sesiones y la discusión de los textos propuestos, que podrá realizarse de forma individual o en grupo. Se valorarán las aportaciones de los/las alumnos/as a la construcción de un espacio de conocimiento común, así como la pertinencia de dichas aportaciones.
- 2) La realización de un pequeño ensayo, de 5 páginas, que se entregará en la fecha de examen. Se valorará la argumentación razonada de un planteamiento en torno a las ideas tratadas en el desarrollo del curso. La forma de presentación será: fuente Arial, tamaño 11, interlineado a 1,5.

La nota final de la asignatura será una combinación de estos dos criterios.

BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA DE LA ASIGNATURA

BOURDIEU, P. (1999), *¿Qué significa hablar?*, Madrid, Akal. [pp. 11-16; 65-77]

DOUGLAS, M. (1988), *Símbolos naturales: exploraciones en cosmología*, Madrid, Alianza. [Cap. 4, pp. 73-88]

DURKHEIM, E. (2003), *Las formas elementales de la vida religiosa*, Madrid, Alianza. [pp. 25-54]

-- (2002), *Las reglas del método sociológico*, Madrid, Alianza. [«Prefacio a la segunda edición», pp. 35-52]

GOODY, J. (1985), *La domesticación del pensamiento salvaje*, Madrid, Akal. [Cap. V, 89-127]

GRIGNON, C. y PASSERON, J-C. (1992), *Lo culto y lo popular: miserabilismo y populismo en sociología y en literatura*, Madrid, La Piqueta. [Cap. I, 17-74]

LAHIRE, B., (2005), *El hombre plural: los resortes de la acción*, Barcelona, Bellaterra. [Cap. I, pp. 27-67]

LAKOFF, G. y JOHNSON, M. (1986), *Metáforas de la vida cotidiana*, Madrid, Cátedra. [Cap. 1-6, pp. 39-70]

LE BRETON, D. (1995), *Antropología del cuerpo y Modernidad*, Buenos Aires, Nueva Visión. [Cap. 3 y 4, pp. 63-90]

LEVI-STRAUSS, C. (1997), *El pensamiento salvaje*, México, FCE. [Cap. I, pp. 11-59]

WALLACE, A.F.C. y ATKINS, J. (1960), "The Meaning of Kinship Terms", en *American Anthropologist*, New Series, Vol. 62, No. 1 (Feb., 1960), [pp. 58-80]

WHORF, B.L. (1971 [1941]) "The relation of habitual thought and behaviour to language", en *Language, Culture and Personality: Essays in Memory of Edward Sapir*, Wisconsin, Menasha. [pp. 197-215] [Traducción: "La relación del pensamiento y el comportamiento habituales con el lenguaje", en Bohannan, P. y Glazer, M. (eds.) (1992), *Antropología: Lecturas*, Madrid, McGraw-Hill]

BIBLIOGRAFÍA GENERAL

American Anthropologist (1964), Vol.66, nº3. "Transcultural Studies in Cognition".

American Anthropologist (1965), Vol. 67, nº5, Part 2. "Formal Semantic Analysis".

American Ethnologist (1981), Vol.8, nº 3. "Symbolism and Cognition".

BERLIN, B. y KAY P. (1969), *Basic color terms: their universality and evolution*, Berkeley, University of California Press.

BLOCH, M. (1991), "Language, Anthropology and cognitive Science", en *Man*, 26:2.

BURLING, R. (1964), "Cognition and Componential Analysis: God's Truth or Hocus' Pocus?", en *American Anthropologist*, 66:1.

-- (1969), "Linguistics and Ethnographic Description", en *American Anthropologist*, 71:5.

BUXÓ, M.J. (1983) *Antropología de la mujer. Cognición, lengua e ideología cultural*, Barcelona, Anthropos.

--"Antropología lingüística", Cuadernos de Antropología, nº 2.

CANDAU, J. (2003), "El lenguaje natural de los olores y la hipótesis Sapir-Whorf" en *Revista de Antropología Social*, nº 12, Madrid, Universidad Complutense de Madrid.

CASSON, R. W. (1983), "Schemata in cognitive anthropology", en *Annual Review of Anthropology*, 12:429-462.

COLBY, B., FERNANDEZ, J. y KRONENFELD, D. (1981), "Toward a convergence of cognitive and symbolic anthropology", en *American Ethnologist* 8, 3.

CRUMP, T. (1993) *Antropología de los números*, Madrid, Alianza.

DAVIS, Flora (1971), *Comunicación no verbal*, Madrid, Alianza editorial.

D'ANDRADE, R. G. (1995), *The development of cognitive anthropology*, Cambridge University Press.

-- (1995), "Moral Models in Anthropology" en *Current Anthropology*, 36:3.

-- (1965), "Trait Psychology and Componential Analysis", en *American Anthropologist*, 67:5 (part 2).

D'ANDRADE, R. G. y EGAN, M. (1974), "The Colors of Emotion" en *American Ethnologist*, vol. 1, nº 1.

- D'ANDRADE, R. G. y ROMMEY, A. K. (1964), "Cognitive Aspects of English Kinship Terms", en *American Anthropologist*, 66:3 (part 2).
- DEL VALLE, Teresa (ed.) (2000), *Perspectivas feministas desde la antropología social*, Barcelona, Ariel.
- DOUGHERTY, J. W. D. y KELLER, Ch. M. (1982), "Taskonomy: a practical approach to knowledge structures", en *American Ethnologist*, 94:7.
- DOUGLAS, M. (1996), *Estilos de pensar*, Barcelona, Gedisa.
- (1991), *Pureza y Peligro*, Madrid, Siglo XXI.
- (1978), *Símbolos naturales*, Madrid, Alianza.
- DURANTI, A. (2000), *Antropología Lingüística*, Cambridge, Cambridge University Press.
- DURKHEIM, E. y MAUSS, M. (1966), *Clasificaciones primitivas (y otros ensayos de antropología positiva)*, Barcelona, Ariel.
- EMBER, C. R. (1977), "Cross-Cultural Cognitive Studies", en *Annual Review of Anthropology*, vol.6.
- ESTEVA FABREGAT, C. (1978), *Cultura, sociedad y personalidad*, Barcelona, Anthropos.
- EVANS-PRITCHARD, E. (1997), *Brujería, oráculos y magia entre los Azande*, Barcelona, Anagrama.
- FOLEY, W. A. (1997), *Anthropological Linguistics. An Introduction*, Malden Blackwell.
- FRAKE, C. O. (1964), "Notes on Queries in Ethnography", en *American Anthropologist*, 66:3 (part 2).
- FRIGOLÉ, J. (1994), "Modelo de procreación e identidad de género: una aproximación a Yerma, de Federico García Lorca", en R. Sanmartín (coord.), *Antropología sin fronteras. Ensayos en honor a Carmelo Lisón*, Madrid, CIS.
- GARCÍA, J. L. (1996a), "Dominios cognitivos", en J. Prat y A. Martínez (com.), *Ensayos de Antropología Cultural*, Barcelona. Ariel.
- (1996b) "El valor de las creencias", en *Prácticas paternalistas. Un estudio antropológico sobre los mineros asturianos*. Barcelona, Ariel.
- (1987), "El Discurso del nativo sobre su propia Cultura: análisis de un Concejo Asturiano", en *Fueyes Dixebraes de Lletres Asturianas*, 23:113-124.
- GATEWOOD, J.B. (1984), "Familiarity, vocabulary Size and Recognition Ability in Four Semantic Domains", en *American Ethnologist*, 11:3.
- GEERTZ, C. (1989), *La interpretación de las culturas*, Barcelona, Gedisa.
- GODELIER, M. (1986), *La producción de los grandes hombres. Poder y dominación masculina* entre los Baruya de Nueva Guinea, Madrid, Akal.
- GOODENOUGH, W. (1956), "Componential analysis and the study of meaning", en *Language*, nº 32.
- (1965), "Yankee Kinship Terminology: A problem in Componential Analysis", en *American Anthropologist*, 67:2.
- GOODY, J. (1999), *Representaciones y contradicciones*, Barcelona, Paidós.
- (1985), *La domesticación del pensamiento salvaje*, Madrid, Akal.
- HARRIS, M. (1998) El desarrollo de la teoría antropológica. Siglo XXI. Madrid. Cap.20.
- (1974), "Why a perfect knowledge of all the rules than one must know in order to act like a native cannot lead to a knowledge of how natives act", en *Journal of Anthropological Research*, 30: 242-251.
- HOLLAND, D. y QUINN, N. (eds.) (1987), *Cultural models in language and thought*, Nueva York, Cambridge University Press, pp. 3-40.

- HYMES, D. (1970), "Una nueva perspectiva para la Antropología Lingüística", en Sol Tax (ed.), *Antropología. Una nueva visión*, Cali, Norma.
- (1963), "Notes toward a History of Linguistic Anthropology", en *Anthropology Linguistics*, 5:59-103.
- JUNG, C. G. (1997), *El hombre y sus símbolos*, Barcelona, Caralt.
- LAVE, J. (1988), *Cognition in practice*, Nueva York, Cambridge University Press.
- LEACH, E. (1978), *Cultura y comunicación*, Madrid, Siglo XXI.
- LEVI-STRAUSS, C. (1995) *Antropología Estructural I*, Barcelona, Paidós.
- (1995), *Antropología Estructural II*, Madrid, Siglo XXI.
- (1970), *El pensamiento salvaje*, México: F.C.E.
- (1965), *El totemismo en la actualidad*, México, F.C.E.
- LEVY-BRUHL, L. (1986), *La mentalidad primitiva*, Barcelona, Planeta.
- LISÓN, C. (2004), *Brujería, estructura social y simbolismo en Galicia*, Madrid, Akal.
- MILLER, G. A. (2003), "The cognitive revolution: a historical perspective", en *Trends in Cognitive Sciences*, vol. 7, nº3.
- MOSCOVICI, S. (1993), *The invention of society: psychological explanations for social phenomena*, Cambridge, Polity Press.
- REYNOSO, C. (1987), *Teoría, Historia y Crítica de la antropología cognitiva: una propuesta sistemática*, Buenos Aires, Ediciones Búsqueda.
- SCHNEIDER, D. M. (1965), "American Kin Terms and Terms for Kinsmen: A Critique of Goodenough's Componential Analysis of Yankee Kinship Terminology", en *American Anthropologist*, 67:5 (part 2).
- SALZMANN, B. S. (1993), *Language, Culture and Society. An Introduction to Linguistic Anthropology*. Boulder, Westview Press.
- SAPIR, E. (1986), *El Lenguaje*, México, F.C.E.
- SARTORI, G. (1998), *Homo videns. La sociedad teledirigida*, Madrid, Taurus.
- SEGALEN, M. (1998), *Rites et rituels contemporaines*, Paris, Nathan.
- SHORE, B. (1996), *Culture in mind: meaning construction and cultural cognition*, New York, Oxford University Press
- SPERBER, D. (1988), "¿Es prerracional el pensamiento simbólico?", en Izard M. y Smith P., *La función simbólica*, Madrid, Júcar Universidad.
- (1988), *El simbolismo en general*, Barcelona, Anthropos.
- Sperber, D., Hirschfeld, L.A. (2004), "The cognitive foundations of cultural stability and diversity", en *Trends in Cognitive Science*, vol.8, nº1.
- STRAUSS, C., HOLLAND, D. y QUINN, N. (1997), *A cognitive theory of cultural meaning*, New York, Cambridge University Press.
- STURTEVANT, W. C. (1964), "Studies in Ethnoscience", en *American Anthropologist*, 66:3.
- TANNEY, J. (1998), "Investigating Cultures: A Critique of Cognitive Anthropology", en *The Journal of the Royal Anthropological Institute*, vol. 4, nº4.
- TURNER, V. (1990), *La selva de los símbolos: aspectos del ritual ndembu*, Madrid, Siglo XXI.
- (1998), *El proceso ritual*, Madrid. Siglo XXI.
- TYLER, S. (1969), *Cognitive Anthropology*, Nueva York, Holt, Rinehart and Winston.
- VAN GENNEP, A. (1986 [1909]), *Los ritos de paso*, Madrid, Taurus.
- VELASCO, H. (2003), *Hablar y pensar, tareas culturales. Temas de Antropología Lingüística y Cognitiva*. Madrid, UNED.

WALLACE, A.F.C. y ATKINS, J. (1960), "The Meaning of Kinship Terms", en *American Anthropologist*, 62:1.
WHORF, B.L. (1971), *Lenguaje, pensamiento y realidad*, Barcelona, Barral.