

Programa

HISTORIA DE LA ANTROPOLOGÍA SOCIAL

Profesora: Angélica Gómez Martínez
Curso 2009-2010

OBJETIVOS

El objetivo principal de la asignatura, será aportar un conjunto de conocimientos fundamentales que permitan, la comprensión de la evolución y transformación de diferentes escuelas y corrientes dentro de su contexto histórico y científico y cómo influyeron o estimularon determinados personajes claves de la disciplina el desarrollo de la idea del concepto de cultura hasta los tiempos más recientes.

La intención es, ofrecer al alumnado una herramienta válida para asimilar, críticamente, la historia de las ideas que han empujado el desarrollo de esta disciplina, que conozca los instrumentos conceptuales y los métodos en Antropología, con los que los representantes de la disciplina han ido afrontando, durante la evolución de la misma, el estudio de la diversidad y semejanzas socioculturales, al igual que los universales humanos.

MODALIDAD DEL CURSO

Ante la extinción del Plan de Estudios de la Licenciatura de Antropología Social y Cultural, **NO SE IMPARTIRÁ DOCENCIA** durante este Curso 2009/10. Los alumnos y alumnas que tengan la asignatura pendiente podrán examinarse al final de cada cuatrimestre, en los días establecidos para los exámenes. Se les recuerda que podrán examinarse en cuatro convocatorias seguidas que no se pueden posponer. Tendrán que matricularse para el examen aunque no se impartirá docencia regular.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Para aprobar la asignatura es necesario realizar un examen final escrito sobre **TODO** el contenido del programa (excepto la Unidad I) y las lecturas requeridas (obligatorias) que figuran, en el mismo, señaladas con un asterisco. **No será necesario presentar trabajos** sobre dichas lecturas para poder llevar a cabo el examen de la materia.

El examen constará de dos partes: en la primera se desarrollarán 2 temas o preguntas a elegir entre cuatro (80% de la calificación del examen: ambas deberán ser contestadas correctamente para aprobar). Se trata de desarrollar el tema en cuestión de una manera bien informada, estructurada y organizada, y, por lo tanto, respuestas absolutamente telegráficas o inconexas, no son aceptables en esta modalidad. La segunda parte constará de un comentario de texto, a elegir entre dos párrafos, extraídos de las lecturas obligatorias (20% de la calificación del examen).

Los/as alumnos/as tendrán además, la opción de realizar un trabajo opcional que consistirá en la lectura y reseña, durante el curso, de un texto monográfico antropológico. La reseña deberá componerse de: una síntesis clara y articulada de las informaciones, ideas y argumentos del texto (incluyendo autor, corriente de pensamiento y contexto histórico) y un comentario libre sobre el interés y aportaciones, reflexiones críticas, etc. El trabajo opcional se valorará independientemente del examen, añadiéndose a la nota de este y conformando la calificación final de la asignatura.

Para más información consultar el documento: "*Instrucciones para trabajar las lecturas en Historia de la Antropología. Curso 2009-2010*".

TEMARIO

UNIDAD I. Introducción. Breve introducción sobre aspectos fundamentales de la Antropología Social y Cultural: objeto de estudio. Conceptos y terminología.

UNIDAD II. Antecedentes: los orígenes de las Antropologías. Bases históricas precursoras de la Antropología: De la Antigüedad clásica al Renacimiento/De la Ilustración al Romanticismo.

Lecturas recomendadas:

- CARO BAROJA, Julio, 1983: La aurora del pensamiento antropológico. La antropología en los clásicos griegos y latinos, CSIC, Madrid.
- DUCHET, Michele, 1975: Antropología e historia en el siglo de las luces, Siglo XXI, México.
- GERBI, Antonello, 1980: La disputa del Nuevo Mundo. Historia de una polémica 1750-1990, Fondo de Cultura Económica, México.
- LECLERC, Gerard, 1973: (Apéndice) "Las luces, preantropología y precolonialismo", Antropología y colonialismo, Alberto Corazón-Comunicación, Madrid.
- LLINARES, Joan B., 1982: Materiales para la historia de la antropología, Vols. 1 y 2, Nau llibres, Valencia.
- PAGDEN, Anthony, 1988: La caída del hombre natural. El indio americano y los orígenes de la etnología comparativa, Alianza, Madrid.

- TODOROV, Tzvetan, 1991: Nosotros y los otros, Siglo XXI, México.

UNIDAD III. La tradición antropológica:

* ANTROPOLOGÍA COMO HISTORIA NATURAL DE LA CULTURA. Evolucionismo- la evolución antes de Tylor; evolucionismo unilineal (Tylor, Morgan, Frazer); el difusionismo y el hiperdifusionismo; el concepto de área cultural.

*EL EMPIRISMO Y LAS ANTROPOLOGÍAS FUNCIONALISTAS. Funcionalismo- escuela sociológica francesa (Durkheim, Mauss y Levy-Bruhl); la reacción antievolucionista británica: funcionalismo (Malinowski) y estructural-funcionalismo (Radcliffe-Brown); funcionalismo sociológico de EEUU (Parsons).

*LAS ANTROPOLOGÍAS CULTURALISTAS. Antropología norteamericana: Particularismo histórico (Boas); Superorganicismos (Kroeber); El concepto de aculturación; la escuela de Cultura y Personalidad (Benedict y Mead).

Lecturas requeridas (con *) y recomendadas:

- * **MORGAN, Henry, 1993: "La Sociedad Antigua" (1877)**, Antropología. Lecturas (Bohannan y Glazer, eds), pp: 32-60, McGraw-Hill, Madrid.
- * **TYLOR, Edward B., 1993: "Cultura Primitiva" (1871)**, Antropología. Lecturas (Bohannan y Glazer, eds), pp: 64-78, McGraw-Hill, Madrid.
- * **BENEDICT, Ruth, 1993: "La integración de la cultura" (1934)**, Antropología. Lecturas (Bohannan y Glazer, eds), pp: 178-185, McGraw-Hill, Madrid.
- * **BOAS, Franz, 1993: "Las limitaciones del método comparativo de la antropología" (1896)**, Antropología. Lecturas (Bohannan y Glazer, eds), pp: 85-93, McGraw-Hill, Madrid.
- * **MALINOWSKI, Bronislaw, 1993: "El grupo y el individuo en el análisis funcional" (1922)**, Antropología. Lecturas (Bohannan y Glazer, eds), pp: 284-303, McGraw-Hill, Madrid.
- KROEBER, Alfred, 1993: "El concepto de cultura en la ciencia" (1955), Antropología. Lecturas (Bohannan y Glazer, eds), pp: 104-122, McGraw-Hill, Madrid.
- FREUD, Sigmund, 1985: Secciones 1, 2 y 3 de El malestar en la cultura (1930), Alianza Editorial, Madrid.
- LINTON, Ralph, 1993: "Cultura y normalidad" (1956), Antropología. Lecturas (Bohannan y Glazer, eds), pp: 204-211, McGraw-Hill, Madrid.
- DURKHEIM, Emile, 1993: "Reglas para la explicación de los hechos sociales" (1938), Antropología. Lecturas (Bohannan y Glazer, eds), pp: 242-262, McGraw-Hill, Madrid.
- MAUSS, Marcel, 1993: "los dones y la devolución de los dones" (1954), Antropología. Lecturas (Bohannan y Glazer, eds), pp: 275-280, McGraw-Hill, Madrid.
- * **RADCLIFFE-BROWN, A.R., 1993: "Sobre la estructura social" (1952)**, Antropología. Lecturas (Bohannan y Glazer, eds), pp: 393-418, McGraw-Hill, Madrid.
- PUIG-SAMPER, M.A., 1991: Darwinismo y Antropología en el siglo XIX. Akal, Madrid.

UNIDAD IV. La modernidad antropológica:

* LA ANTROPOLOGÍA FORMAL. Estructuralismo: Lévi-Strauss. EL IMPACTO DE LA LINGÜÍSTICA Y LOS POSTESTRUCTURALISMOS. ETNOCIENCIA Y COGNOTIVISMO. ANTROPOLOGÍA SIMBÓLICA (M. DOUGLAS, V. TURNER)

*LAS ANTROPOLOGÍAS MATERIALISTAS: EL MARXISMO EN ANTROPOLOGÍA (MARX, GODELIER), EL MATERIALISMO SIN MARX Y LA VUELTA AL EVOLUCIONISMO: NEOEVOLUCIONISMO (WHITE). ECOLOGÍA CULTURAL (J. STEWARD). FUNCIONALISMO CULTURAL (RAPPAPORT). MATERIALISMO CULTURAL (MARVIN HARRIS). ESTUDIOS PROCESUALES. LA TEORÍA CRÍTICA.

Lecturas requeridas (con *) y recomendadas:

- * **HARRIS, Marvin, 1993: "Principios teóricos del materialismo cultural" (1979)**, Antropología. Lecturas (Bohannan y Glazer, eds), pp: 393-418, McGraw-Hill, Madrid.
- STEWARD, Julian 1993: "El concepto y el método de la ecología cultural" (1955), Antropología. Lecturas (Bohannan y Glazer, eds), pp: 334-344, McGraw-Hill, Madrid.
- LEVI-STRAUSS, Claude, 1991: "Lingüística y antropología" (1968), Antropología Estructural, Paidós, Barcelona.
- * **LEVI-STRAUSS, Claude, 1993: "La estructura social" (1953)**, Antropología. Lecturas (Bohannan y Glazer, eds), pp: 440-474, McGraw-Hill, Madrid.

UNIDAD V. Antropología Contemporánea.

*CORRIENTES POSTESTRUCTURALISTAS DE PENSAMIENTO EN LA ÉPOCA CONTEMPORÁNEA. FEMINISMO, INTERPRETATIVISMO, REFLEXIVISMO, ORIENTALISMO, GLOBALIZACIÓN Y POSTMODERNISMO.

Lecturas requeridas (con *) y recomendadas:

- AUGÉ, Marc, 2000: "Los no lugares. Espacios del anonimato. Una antropología de la sobremodernidad". Gedisa, Barcelona.
- BOURDIEU, P. 1.975; CHAMBOREDON, J.C. y PASSERON, J.C. 1.976: El oficio de sociólogo. Madrid. Siglo XXI.
- CLIFFORD, James y George MARCUS (eds), 1991: Retóricas de la Antropología , Júcar, Barcelona.
- FOUCAULT, Michel, 1968: "Las ciencias humanas", Capítulo X de las palabras y las cosas, Siglo XXI, México.
- GARCÍA CANCLINI, Nestor, 2002: "Culturas Híbridas. Estrategias para entrar y salir de la modernidad". México.
- GEERTZ, Clifford, 1989: "Estar allí. La antropología y la escena de la escritura", cap. 1 de El antropólogo como autor, Paidós, Barcelona.
- * **GEERTZ, Clifford, 1993: "Descripción densa: hacia una teoría interpretativa de la cultura" (1973)**, Antropología. Lecturas (Bohannan y Glazer, eds), pp: 545-568, McGraw-Hill, Madrid.
- MARCUS, George y D.E. CUSHMAN, 1991: "Las etnografías como textos", El surgimiento de la antropología posmoderna (Carlos Reinoso comp.), pp 171-213, Gedisa, México.
- REINOSO, Carlos, 1991: "Presentación", El surgimiento de la antropología posmoderna (Carlos Reinoso comp.), pp 11-60, Gedisa, México.
- REINOSO, Carlos, 2000: "Estudios culturales y antropología", Apogeo y decadencia de los estudios culturales. Una visión antropológica. Pp. 191-275, Gedisa, Barcelona.

UNIDAD VI. Antropología en España. BREVE HISTORIA DE LA ANTROPOLOGÍA EN ESPAÑA.

Lecturas recomendadas:

- AGUIRRE, A. 1986: La Antropología Cultural en España, PPU, Barcelona.
- AGUIRRE, A (ed), 1992: "Primera parte: Demarcación", Historia de la Antropología Española (A. Aguirre, Ed.), pp. 1-51, Editorial Boixareu Universitaria, Barcelona.
- ALCINA FRANCH, J. 1992: "Historia de la antropología americanista", Historia de la Antropología Española (A. Aguirre, Ed.), pp 463-476, Editorial Boixareu Universitaria, Barcelona.
- LISÓN TOLOSANA, Carmelo, 1977: Antropología social en España. Akal. Madrid.
- CARDIN, Alberto, 1988: "Introducción", "La ética de la etnografía" y "Coda", Tientos Etnológicos (Alberto Cardín), Júcar, Barcelona.
- CARDIN, Alberto, 1991: "Increíbles cegueras y descuidos", Los españoles vistos por los antropólogos (María Catedra, ed.), pp.223-230, Júcar, Barcelona.
- CÁTEDRA, María (ed), 1991: "Los Españoles vistos por los antropólogos". Ed Júcar Universidad, Madrid.
- DÍAZ VIANA, Luis, 1991: "Antropología y Literatura: diversas formas de escritura etnográfica sobre España", Los españoles vistos por los antropólogos (María Catedra, ed.), pp.143-160, Júcar, Barcelona.
- ORTÍZ, Carmen y Luis A. SÁNCHEZ (eds): 1994: Diccionario Histórico de la Antropología Española , CSIC, Madrid.
- PUIG SAMPER, M.A. y A. GALERA, 1983: Introducción a la Historia de la Antropología Española del siglo XIX, CSIC, Madrid.
- PRAT, Joan, 1991: "Reflexiones sobre los nuevos objetos de estudio en la antropología Social Española", Los Españoles vistos por los antropólogos (María Catedra, ed.), pp. 45-68, Júcar, Barcelona.

- RONZÓN, Elena, 1991: *Antropología y Antropologías. Ideas para una historia crítica de la antropología española*, Pentalfa, Oviedo.
- VALLADARES, Secundino, 1998: "Introducción", nº 7 de la Revista de Antropología Social, pp. 9-22, Departamento de Antropología Social, Universidad Complutense, Madrid.

BIBLIOGRAFÍA

Manuales recomendados

- DE WAAL MALEFIJT, A, 1983: *Imágenes del hombre. Historia del pensamiento antropológico*, Ed. Amorrortu, Buenos aires.
- MULLAUER-SEICHTER, T, 2005: *Historia de la Antropología Social: Escuelas y corrientes*. Addenda UNED.
- MARTÍNEZ VEIGA, U, 2007: *Marco Introductorio de la historia de la Antropología*, Madrid, Addenda UNED; *Historia de la Antropología, Teorías, Praxis y lugares de estudio*, Madrid 2007.

Las lecturas requeridas (obligatorias) y recomendadas se encuentran en: BOHANNAN Paul y M. GLAZER, (1993) 2007: *Antropología. Lecturas.*, McGraw-Hill, Madrid.

Bibliografía específica sobre Historia de la Antropología Social

- AGUIRRE BAZTAN, Ángel. 1986: *La Antropología cultural en España. Un siglo de Antropología*. PPU. Barcelona.
- AUGÉ, Marc; COLLEYN, Jean-Paul. 2005: *Qué es la antropología*. Paidós Studio 164. Barcelona.
- BESTARD, Joan y CONTRERAS, Jesús, 1987: *Bárbaros, paganos, salvajes y primitivos. Una introducción a la Antropología*, Barcanova, Barcelona.
- BOHANNAN Paul y M. GLAZER, 1993: *Antropología. Lecturas.*, McGraw-Hill, Madrid.
- CLIFFORD, J, 1995: *Dilemas de la Cultura. Gedisa. México*.
- DE WAAL MALEFIJT, A, 1983: *Imágenes del hombre. Historia del pensamiento antropológico*, Ed. Amorrortu, Buenos aires.
- EVANS-PRITCHARD, E. 1973: *Antropología Social*. Ed. Nueva Visión, Buenos Aires.
- GEERTZ, Clifford, 1987: *La interpretación de las culturas*, Gedisa, México.
- GEERTZ, Clifford, 1989: *El antropólogo como autor*, Paidós, Barcelona.
- GEERTZ, Clifford, 1996: *Tras los hechos. Dos países, cuatro décadas y un antropólogo*, Paidós, Barcelona.
- HARRIS, Marvin, 1978: *El desarrollo de la teoría antropológica. Historia de las teorías de la cultura, Siglo XXI*, Madrid.
- HILLAND, Thomas and Finn S. NIELSEN, 2001: *A History of Anthropology*. Pluto Press, London.
- KAHN, J.S. (ed.), 1975: *El concepto de cultura: textos fundamentales*, Anagrama, Barcelona.
- KAPLAN, D. Y R. A. MANNERS, 1979: *Introducción crítica a la teoría antropológica*, Nueva Imagen, México.
- KUPER, A., 1983: *Antropología y antropólogos. La escuela británica: 1922-1972*, Anagrama, Barcelona.
- LEVI-STRAUSS, C., 1968: *Antropología Estructural I*. E.U.D.E.B.A.
- LEVI-STRAUSS, C., 1979: *Antropología Estructural II*. Siglo XXI, Madrid.
- LISÓN TOLOSANA, C., 1998: *Antropología: Horizontes Teóricos*. Comares, Granada.
- LOWIE, Robert, 1974: *Historia de la etnología*, Fondo de Cultura Económica, México.
- LUQUE BAENA, Enrique, 1985: *Del conocimiento antropológico*, CIS, Madrid.
- LLINARES, Joan B., (1982) 1996: *Materiales para la historia de la antropología*, 3 vols., Nau Llibres, Valencia.
- LLOBERA, Josep Ramón, 1980: "Introducción: la historia de la Antropología como un problema epistemológico", *Hacia una historia de las ciencias sociales. El caso del materialismo histórico*, pp.15-68, Anagrama Barcelona.
- LLOBERA, Josep Ramón, (ed.) " *La antropología como ciencia*, Anagrama, Barcelona.
- MARCUS, G., FISCHER, M., 2004: *La Antropología como crítica cultural: un momento experimental en las ciencias humanas*. Amorrortu editores, S.A.
- MARTÍNEZ VEIJA, U., 2006: *Marco introductorio de la Historia de la Antropología*. Addenda. UNED.
- MERCIER, Paul, 1977: *Historia de la Antropología. Ed Península*, Barcelona.
- MULLAUER-SEICHTER, T, 2005: *Historia de la Antropología Social: Escuelas y corrientes*. Adenda UNED.
- ORTIZ GARCÍA, C., SÁNCHEZ GÓMEZ, L. (eds), 1994: *Diccionario histórico de la Antropología Española. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Madrid*.
- PALERM, Ángel, 1974: *Historia de la etnología*, 2 vols., Alhambra Universidad, México.
- PALERM, Ángel, 1977: *Historia de la etnología: Tylor y los profesionales británicos*, CIESAS, Casa Chata, México.
- PRAT I CAROS, Joan, 1992. *Las ciencias sociales en España. Historia inmediata, crítica y perspectivas*. Editorial Complutense, Madrid.
- PRAT I CAROS, Joan, 1991. "Reflexiones sobre los nuevos objetos de estudio en la antropología social española" en CATEDRA, María (Ed.). *Los Españoles vistos por los antropólogos*. Editorial Júcar

Universidad, Madrid.

- JOAN PRAT, UBALDO MARTÍNEZ, JESÚS CONTRERAS E ISIDORO MORENO, 1991: *Antropología de los pueblos de España*. Taurus Universitaria. Madrid.
- PRAT, Joan y Ángel MARTÍNEZ, 1996. *Ensayos de antropología cultural. Homenaje a Claudio Esteva-Fabregat*. Ed Ariel Antropología, Barcelona.
- ROSSI, Ino y Edward O'HIGGINS, 1981: *Teorías de la cultura y métodos antropológicos*, Anagrama, Barcelona.
- STOCKING, G.W, 2002: "Delimitando la antropología: reflexiones históricas de las fronteras de una disciplina sin fronteras". Revista de Antropología Social. Volumen 11.
- VALDES, M., 2006: *El pensamiento antropológico de Franz Boas*. Universidad Autónoma Barcelona.
- VELASCO, Honorio (comp.), 1996: *Lecturas de Antropología Social y Cultura. La cultura y las culturas*, Cuadernos de la UNED, Madrid.