

TEORÍAS Y MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN EN ANTROPOLOGÍA
SOCIAL.
Curso 2009-2010.
Dr. Juan Antonio Flores Martos.
JuanAntonio.Flores@uclm.es

En la primera inmersión del alumno en el mundo y la singularidad de la Antropología, esta asignatura pretende ofrecerle una completa introducción a las teorías y métodos de investigación que conforman su especificidad y diferenciación con respecto a otras ciencias sociales y humanas. Se trazarán de modo genérico los aspectos básicos que caracterizan la investigación antropológica, los cuales serán desarrollados en detalle y llevados a la práctica en las dos asignaturas troncales de carácter metodológico que se cursarán en el segundo año de la Licenciatura –“*Trabajo de Campo I: Técnicas y Diseño*”, y “*Trabajo de Campo II: Prácticas*”-.

Cobrará protagonismo en este curso, el análisis del método científico en Antropología, incidiéndose en su singularidad y líneas de apoyo fundamentales para su correcta aplicación. El esfuerzo de la construcción teórica antropológica, la observación participante, el trabajo de campo y la metodología y técnicas cualitativas, así como el método comparativo, formarán parte de las vías y mecanismos necesarios para abordar la Antropología como un complejo proceso de traducción cultural.

Se realizará una revisión crítica de las distintas definiciones de la cultura, y teorías de la cultura. Ambas suelen modelar una interpretación de la realidad social amparándose en un determinado sesgo teórico, y es preciso que el alumno aprenda a tomar un distanciamiento crítico previo.

De igual modo, se explorarán los *nuevos mundos* que conforman la realidad plural de las sociedades contemporáneas, con escenarios complejos, multipenetrados, y en permanente transformación y movimiento, y cómo la antropología enfrenta el reto de dar cuenta de ellos con una etnografía multilocal (multisituada) o transnacional, en su tarea de realizar una necesaria y nueva cartografía sociocultural de los nuevos objetos/sujetos de estudio.

ACLARACIONES IMPORTANTES

Esta asignatura forma parte de un Plan de Estudios a extinguir –el de la Licenciatura de Antropología Social y Cultural en la UCLM-. Se ha impartido con docencia presencial mediante videoconferencia multicampus desde el curso 2001-2002 hasta el curso 2008-2009.

Desde el presente curso, 2009-2010, no se impartirá docencia, ni realizarán ninguna clase de actividad docente o de apoyo a esta asignatura. Los alumnos han realizado una matrícula reducida por los derechos de exámenes de la misma.

Según la legislación vigente, desde este curso tendrán derecho a las cuatro convocatorias oficiales de exámenes que marca ley. Estas convocatorias correrán con independencia de si el alumno se presenta o no a examen.

A continuación se expone el temario de la asignatura y las lecturas obligatorias (que estarán disponibles en los centros de fotocopias de sus centros de la UCLM) que serán objeto de examen. Se proporciona además para aquellos alumnos que no dispongan o no puedan acceder a los apuntes de clase, unas referencias bibliográficas para que opcionalmente puedan preparar los temas correspondientes (van en otro estilo de letra). En el caso de que solo figuren lecturas obligatorias para un tema, se considerarán suficientes para la preparación de dicho tema, y en cualquier caso las lecturas obligatorias se consideran esenciales para la preparación o discusión crítica de dicho tema.

En otro apartado que figura abajo, se señalan los manuales recomendados (por su claridad y calidad) que también pueden ser utilizados para la preparación de los temas.

TEMARIO

I. Fundamentos y planteamientos previos para una Antropología moderna.

- a) Etnografía y reflexividad. Nuestro método científico peculiar. Perspectivas *etic/emic*. Relativismo cultural vs. Etnocentrismo.

-Peacock, J.L: “Método”, *Lecturas de antropología social y cultural. La cultura y las culturas* (Honorio Velasco, comp.), pp. 155-197, UNED, Madrid.

-Cantón Delgado, Manuela, 2004: “Procesos metodológicos: la Etnografía”, *Gitanos Pentecostales. Una mirada antropológica a la Iglesia Filadelfia en Andalucía*, (Manuela Cantón Delgado y otros), pp.277-324, Editorial Signatura Demos, Sevilla.

-González Echevarría, Aurora, 1995: “Etnografía y método científico”, *Etnografía. Metodología cualitativa en la investigación sociocultural* (A. Aguirre, ed.), pp.49-63, Editorial Boixareu Universitaria, Barcelona.

b) La construcción teórica en Antropología. Etnografía y teoría: notas para una teoría enraizada.

-González Echevarría, Aurora, 1987: *La construcción teórica en antropología*, Ed. Anthropos, Barcelona.

c) Epistemología y metodología antropológica. Ventanas epistemológicas.

-Werner, Oswald y G. Mark Schoepfle, 1993: “Cuestiones epistemológicas”, *Lecturas de antropología social y cultural* (Honorio Velasco, comp.), pp.113-181, Cuadernos de la UNED, Madrid.

-Monge, Fernando, 2005: *Nuevas tendencias en la antropología contemporánea*, Instituto de Altos Estudios, e-Textos,

http://www.iaeu/etextos/textos/29-Nuevas_tendencias_en_la_Antropologia/web/frameset.html

d) La construcción social de la realidad (o la antropología como sociología del conocimiento).

-Berger, Peter y Thomas Luckmann, 1986 [1968]: *La construcción social de la realidad*, Amorrortu Editores, Buenos Aires.

e) “Sentido común” plural: el “sentido común” como sistema cultural.

-Geertz, Clifford, 1994: “El sentido común como sistema cultural”, *Conocimiento local. Ensayos sobre la interpretación de las culturas*, pp.93-116, Paidós, Barcelona

Lecturas genéricas obligatorias:

- GIOBELLINA BRUMANA, Fernando, 2003: “Notas sobre la identidad de la antropología”, *Sentidos de la antropología. Antropología de los sentidos*, pp.17-40, Universidad de Cádiz, Cádiz.
- GEERTZ, Clifford, 1994: “Desde el punto de vista del nativo”: sobre la naturaleza del conocimiento antropológico”, *Conocimiento local. Ensayos sobre la interpretación de las culturas* (Clifford Geertz), pp.73-90, Paidós, Barcelona.

II. Rasgos fundamentales del enfoque antropológico.

a) Análisis cuantitativo y cualitativo. Observación participante y técnicas antropológicas. Tipos de entrevistas. Historias de vida.

-Giobellina Brumana, Fernando, 2003: “La entrevista”, *Sentidos de la Antropología. Antropología de los Sentidos*, pp.257-276, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz, Cádiz.

-Hammersley, M. y Atkinson, P., 1994 [1983]: “Los relatos nativos: escuchar y preguntar”, *Etnografía. Métodos de Investigación*, pp.121-142, Paidós, Barcelona.

b) Método comparativo. Enfoque holístico.

-Leach, Edmund, 1988: “El método comparativo en antropología”, *La antropología como ciencia* (JR. Llobera, comp.), pp.167-178, Anagrama, Barcelona.

c) Trabajo de campo y autoridad etnográfica. Escribir etnografías y el antropólogo como autor.

-Díaz de Viana, Luis, 1991: “Prólogo”, *Retóricas de la Antropología* (Clifford y Marcus, eds.).Ed. Júcar, Barcelona.

-Geertz, Clifford, 1989: *El antropólogo como autor*, Paidós, Barcelona.

-Clifford, James y Georges Marcus (eds.), 1991 [1986]: *Retóricas de la antropología*, Júcar, Madrid.

***Lecturas genéricas obligatorias:**

- SÁNCHEZ SERRANO, Rolando, 2004: “La observación participante como escenario y configuración de la diversidad de significados”, *Observar, escuchar y comprender. Sobre la tradición cualitativa en la investigación social* (María Luisa Tarrés, coord.), pp.97-131, FLACSO/El Colegio de México, México.D.F.

- VELASCO, Honorio y Ángel DÍAZ DE RADA, 2004: *La lógica de la investigación etnográfica*, (Capítulo 1. “El trabajo de campo”), pp. 17-39, Editorial Trotta, Madrid.

III. Conceptos y teorías de la cultura. Diferencias entre las concepciones clásicas (y esencialistas) de la cultura, y las nuevas concepciones de la cultura que surgen del debate de la antropología postmoderna a partir de los años 80 y 90.

- Kahn, J.S. (ed.), 1975: *El concepto de cultura: textos fundamentales*, ed. Anagrama, Barcelona.
- Rossi, Ino y Edward O’Higgins, 1981: *Teorías de la cultura y métodos antropológicos*, Anagrama, Barcelona.
- Keesing, Roger M., 1996: “Teorías de la cultura”, *Lecturas de antropología social y cultural. La cultura y las culturas* (Honorio Velasco, comp.), pp.51-82, UNED, Madrid.
- García Canclini, Néstor, 1991: *Culturas híbridas. Estrategias para entrar y salir de la modernidad*, CNCA/Grijalbo, México D.F.
- Hannerz, Ulf, 1998: *Conexiones transnacionales. Cultura, gente, lugares* (Capítulos 1, 2 y 3, “Kung Fu en Nigeria, *fatua* en Maniatan”, “Lo local y lo global: continuidad y cambio”, “Cuando la cultura está en todas partes: reflexiones sobre un concepto favorito”), pp.13-75, Editorial Cátedra/Universidad de Valencia, Madrid.
- Kuper, Adam, 2001: *Cultura. La versión de los antropólogos*, Paidós, Barcelona.

*Lectura obligatoria:

- GEERTZ, Clifford, 1988: “Descripción densa: hacia una teoría interpretativa de la cultura”, *La interpretación de las culturas* (Clifford Geertz), pp. 19-40, Gedisa, Barcelona.

IV. Cuestiones epistemológicas y deontológicas en el conocimiento y trabajo antropológico. Cuando la ética es compañera de la metodología en la investigación, acción y edición antropológica.

- Alcina Franch, José, 1995: “Deontología etnográfica”, *Etnografía. Metodología cualitativa en la investigación sociocultural* (A. Aguirre, ed.), pp. 107-111, Editorial Boixareu Universitaria, Barcelona.
- Flores Martos, Juan Antonio, 2006: “Perspectivas antropológicas sobre las interacciones cultura-medio ambiente. Una reflexión sobre cuestiones éticas”, *Entre la persona y el entorno* (María Amérgo y Beatriz Cortés, compiladoras), pp.141-162, Editorial Resma, La Laguna (Tenerife).
- Code of Ethics of the American Anthropological Association:
<http://www.aaanet.org/committees/ethics/ethcode.htm>

*Lectura obligatoria:

- FERRÁNDIZ, Francisco, 2002: “Trabajo de campo entre espiritistas venezolanos: fragmentos”, en *Técnicas de investigación en antropología. Experiencias de campo* (Anastasia Téllez Infantes, coord.), pp. 61-80, Edit. Universidad Miguel Hernández, Elche.
- SCHEPER-HUGHES, Nancy, 1997: “Introducción”, *La muerte sin llanto. Violencia y vida cotidiana en Brasil*, pp.13-40, Ariel, Barcelona.

V. Nuevas etnografías en los nuevos mundos y ante nuevos objetos de estudio. Pistas para una etnografía “global”, “multilocal” (multisituada) y crítica.

***Lecturas genéricas obligatorias:**

- MARCUS, George E., 2001: “Etnografía en/del sistema mundo. El surgimiento de la etnografía multilocal”, *Alteridades*, vol. 11, nº 22, pp. 111-127, UAM/Iztapalapa, México D.F.
- ADAMI, Victor Hugo, 2008: “Etnografías como métodos e datos de pesquisas: as experiencias etnográficas que atravessam os movimentos Hare Krishna brasileiro e español”, *Teorías y prácticas emergentes en Antropología de la Religión* (Mónica Cornejo, Manuela Cantón y Ruy Llera, coordinadores), pp.21-37, Ankulegi, San Sebastián.

EVALUACIÓN MEDIANTE EXAMEN FINAL PRESENCIAL

La evaluación se realizará mediante examen final presencial en las aulas de cada campus dispuestas para ello, y en las fechas del calendario de exámenes que se halla colgado en la web de la Licenciatura de Antropología Social y Cultural. Constará de preguntas cortas (conceptos y definiciones), comentario de texto de fragmentos de las lecturas obligatorias y de un tema (o apartado de un tema) a desarrollar a elegir entre dos, que serán seleccionados de los contenidos del temario.

No se admitirán ensayos o trabajos voluntarios para la evaluación.

BIBLIOGRAFÍA

Manuales de referencia recomendados (para consulta y preparación de temas para los alumnos que carezcan de apuntes)

- KOTTAK, Conrad Phillip, 1997: *Antropología cultural. Espejo para la humanidad*, McGraw-Hill, Madrid.
- VELASCO, Honorio y Ángel DÍAZ DE RADA, 1997: *La lógica de la Investigación Etnográfica*. Ed. Trotta, Madrid.
- HAMMERSLEY, Martin y Paul ATKINSON, 1994: *Etnografía. Métodos de investigación*, Paidós, Barcelona.

Libritos recomendables para una introducción a la Antropología

- PEACOCK, J.L., 2004: *La lente antropológica*, Alianza Editorial, Madrid.
- AUGÉ, Marc, 2005: *¿Qué es la antropología?*, Alianza Editorial, Madrid.

Bibliografía específica sobre Teorías y Métodos de Investigación en Antropología

- AGUIRRE BATZAN, A., 1995 (ed.): *Etnografía. Métodos cualitativos en investigación socio-cultural*, Editorial Boixareu Universitaria, Barcelona.
- ALCINA FRANCH, José, 1995: “Deontología etnográfica”, *Etnografía. Metodología cualitativa en la investigación sociocultural* (A. Aguirre, ed.), pp.107-111, Editorial Boixareu Universitaria, Barcelona.
- ARDÈVOL, Elisenda y Nora MUNTAÑOLA (coords.), 2004: *Representación y cultura audiovisual en la sociedad contemporánea*, Editorial UOC, Barcelona.

- BERGER, Peter y Thomas LUCKMANN, 1986 [1968]: *La construcción social de la realidad*, Amorrortu Editores, Buenos Aires.
- BOURDIEU, Pierre et alia., 1985: *El oficio del sociólogo. Presupuestos epistemológicos*, Siglo XXI, México.
- BUXO REY, María Jesús, 1995: “El arte en la ciencia etnográfica”, *Etnografía. Metodología cualitativa en la investigación sociocultural* (A. Aguirre, ed.), pp.64-72, Editorial Boixareu Universitaria, Barcelona.
- CÁTEDRA, María, (ed.), 1991: *Los españoles vistos por los antropólogos*, Júcar, Madrid.
- DEVEREAUX, George, 1991: *De la ansiedad al método en las ciencias del comportamiento.*, Siglo XXI, México.
- GARCÍA CANCLINI, Nestor, 1990: *Culturas híbridas. Estrategias para entrar y salir de la modernidad*, Grijalbo, México D.F.
- GEERTZ, Clifford, 1988: *La interpretación de las culturas*, Gedisa, Barcelona.
- GEERTZ, Clifford, 1994: *Conocimiento local. Ensayos sobre la interpretación de las culturas*, Paidós, Barcelona.
- GONZÁLEZ ECHEVARRÍA, Aurora, 1987: *La construcción teórica en antropología*, Ed. Anthropos, Barcelona.
- GONZÁLEZ ECHEVARRÍA, Aurora, 1995: “Etnografía y método científico”, *Etnografía. Metodología cualitativa en la investigación sociocultural* (A. Aguirre, ed.), pp.49-63, Editorial Boixareu Universitaria, Barcelona.
- KAHN, J.S. (ed.), 1975: *El concepto de cultura: textos fundamentales*, ed. Anagrama, Barcelona.
- KAPLAN, David y R. A. MANNERS, 1979: *Introducción crítica a la teoría antropológica*, Nueva Imagen, México.
- LEACH, Edmund, 1988: “El método comparativo en antropología”, *La antropología como ciencia* (JR. Llobera, comp.), pp.167-178, Anagrama, Barcelona.
- LOPEZ COIRA, Miguel, “La influencia de la ecuación personal en la investigación antropológica o la mirada interior”, *Los españoles vistos por los antropólogos*, (María Cátedra, ed.), pp.187-222, Júcar, Barcelona.
- LLOBERA, José Ramón (ed.), 1988: *La antropología como ciencia*, Anagrama, Barcelona.
- LUQUE BAENA, Enrique, 1985: *Del conocimiento antropológico*, CIS, Madrid.
- LLOBERA, José R., 1988: “Postscriptum: Algunas tesis provisionales sobre la naturaleza de la Antropología”, *La antropología como ciencia* (JR. Llobera, comp.), pp.373-387, Anagrama, Barcelona.
- MALINOWSKI, Bronislaw, 1973: “Introducción: objeto, método y finalidad de esta investigación”, en *Los Argonautas del Pacífico Occidental* (pp.19-42), Península, Barcelona.
- MALINOWSKI, Bronislaw, 1988: “Confesiones de ignorancia y fracaso”, *La antropología como ciencia* (JR. Llobera, comp.), pp.129-139, Anagrama, Barcelona.
- PRAT, Joan y Ángel MARTÍNEZ (eds.), 1996: *Ensayos de Antropología Cultural. Homenaje a Claudio Esteva Fabregat*, Ariel, Barcelona.
- ROSSI, Ino y Edward O’HIGGINS, 1981: *Teorías de la cultura y métodos antropológicos*, Anagrama, Barcelona.
- TÉLLEZ INFANTES, Anastasia (coord.), 2002: *Técnicas de investigación en antropología. Experiencias de campo.*, Edit. Universidad Miguel Hernández, Elche.
- VALDIVIA DOUNCE, Maria Teresa, 2007: *Entre yoris y guarijíos. Crónicas sobre el quehacer antropológico*, Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM, México D.F.

- WERNER, Oswald y G. Mark SHOEPFLE, 1993: “Cuestiones epistemológicas”, *Lecturas de antropología social y cultural* (Honorio Velasco, comp.), pp.113-181, Cuadernos de la UNED, Madrid.
- WINCH, Peter, 1994: *Comprender una sociedad primitiva*, Paidós I.C.E./U.A.B, Barcelona.
- WITTGENSTEIN, Ludwig, 1992: *Observaciones sobre la rama dorada de Frazer*, Tecnos, Madrid.

Portales y Buscadores de referencia de Antropología en Internet

- El Rincón del Antropólogo: www.elrincondelantropologo.com
- Liceus Portal de Humanidades, Antropología:
www.liceus.com/es/aco/ant/antropologia
- Ciudad Virtual de Antropología: www.antropologia.com.ar
- Antropología de la Universidad de Chile
- www.uchile.cl/facultades/csociales/antropo/index.htm